

		KARTA NAGROBKA		NR 13
1. Data inwentaryzacji: 06-07.08.2008r.08.2019				
2. Miejscowość: KUTY	10. Wykonanie i wykończenie nagrobka:			12. Wskazania porządkowe/ konserwatorskie/ remontowe: usunięcie korzeni, odchwaszczenie, oczyszczenie mechaniczne z mchów i porostów, mycie, dezynfekcja środkami przeciw mchom i porostom
	materiał nagrobka:		elementy nagrobka:	
3. Województwo, gmina, powiat: rej. Kosowski, o. Ivano-Frankovski	drewno			
	lastryko			
4. Numer na planie ogólnym cmentarza: 13	cegła			
	piaskowiec	krzyż, cokół, podstawa		
	marmur			
5. Klasyfikacja korpusu grobu: płyta nagrobna	granit			
	żeliwo			
	kamień			
6. Elementy znaczeniowe architektoniczne:	beton			13. Dokumentacja fotograficzna przed pracami (nr i lokalizacja):
	inne			
	11. Stan nagrobka przed podjęciem prac:			
	elementy nagrobka (opis):		stopień i opis uszkodzeń:	14. Inskrypcja: Imię i nazwisko: Maria Bogdanowa Bohosiewiczowa Treść (pisownia oryginalna): Tu / Spoczywa S.P. / Maria Bogdanowa Boho / siewicz. Urodzona 31 / sty (...) 96 umarł(...) / (...)ego 1865 Prosi / O pozdrowienie Anielskie //.
	korpus grobu: płyta nagrobna		liczne pęknięcia, złamania, korzenie wrastające w płytę i rozsadzające podstawę	
7. Elementy znaczeniowe rzeźbiarskie: krzyż na trójstopniowym cokole i podstawie, górne krawędzie cokołu zakończone profilowaniem, pierwszy i trzeci stopień cokołu z płycinami o	elementy znaczeniowe architektoniczne:			
	elementy znaczeniowe rzeźbiarskie:		drobne obłupania	
8. Elementy dekoracyjne samodzielne:	cokół, krzyż na postumencie			
	elementy dekoracyjne samodzielne:			
9. Elementy dekoracyjne - ornamenty: płaskorzeźba Chrystusa na krzyżu	elementy dekoracyjne - ornamenty: płaskorzeźba		omszenie, pokrycie porostami	
	inskrpcja:		częściowo zatarta	Umiejscowienie inskrypcji: na cokole

STAN NAGROBKA PO PODJĘCIU PRAC					20. Nr zdjęcia w dokumentacji fotograficznej:				
15. Rodzaj podjętych prac (opis):			17. Grób:		21. Wykonawca nagrobka:		23. Czas trwania prac: 3 h		
porządkowe	konserwatorskie	remontowe	terminowy <input type="checkbox"/>	wieczysty <input checked="" type="checkbox"/>					
odchwaszczenie, odkopanie płyty, wycięcie korzenia, usunięcie mechaniczne mchów oraz porostów			18. Grób:		22. Usytuowanie elementów znaczeniowych: centralne		24. Rekomendacje: konieczna dalsza praca konserwatorska i remontowa, w celu zabezpieczenia krzyża. Wykonanie podmurówki pod podstawę i ustabilizowanie zagrażającego ludziom krzyża, impregnacja		
			imienny <input checked="" type="checkbox"/>	anonimowy <input type="checkbox"/>					
			19. Grób:						
16. Stan poszczególnych elementów nagrobka (opis i klasyfikacja):			Wymiary:			Opis podjętych prac:		25. Nazwiska wykonawców prac: Beata Ossowicka, Irme Nowak, Sławomir Suchoń, Tomek Bohosiewicz	
			wysokość	szerokość	długość				
podstawa			25 cm	150 cm	150 cm	odkopanie podstawy, usunięcie korzeni i krzewów, dezynfekcja		26. Imię, nazwisko i podpis wpisującego dane (daty wpisów): Katarzyna Bielawska Anna Soszyńska Olga Świecińska 15.08.2019 M. Lucima, A.	
cokół (trójstopniowy)			190 cm	102 cm	92 cm	usunięcie mechaniczne mchów oraz porostów, dezynfekcja			
krzyż			125 cm	40 cm		oczyszczenie		27. Imię, nazwisko i podpis osoby sprawdzającej (data): Joanna Lis, Cezary Michno	
UWAGA:			Istnieje zagrożenie przewrócenia się krzyża wraz z postumentem i cokółem, spowodowane osuwaniem się elementów podstawy. Grób zagraża ludziom (znajduje się przy samej ścieżce) oraz sąsiednim grobom (krzyż jest wysoki, promień zasięgu około 2m)						